

הקתדרה העממית ברחובות - סילבוס מרכז אסיה מרכז אסיה – לאורך נתיבי סחר המשי

- 1. "בינו לבינה"** סיפורי נשים וטקסים ממרכז אסיה
בתאריך: 9.2.11
צילה זן-בר, חוקרת פולקלור במרכז אסיה המתמחה בנשים, שמאנים וטקסים עממיים בערב בלתי נשכח הכולל סיפורים, הרצאה ומופע הדגמה.
- 2. "דרך הזהב לסמרקנד"** אמנויות על דרך המשי
בתאריך: 23.2.11
לאה פופר, מדריכה וחוקרת אמנויות מרכז אסייתיות, תספר על אוזבקיסטאן הנמצאת בתקופת מעבר בין אומנויות מסורתיות לרצון לחבור למערב כמדינה עצמאית. ההרצאה מתייחסת להשפעתה של דרך המשי על האומנויות המסורתיות באוזבקיסטאן. אריגה, רקמה, גילופי עץ, אריחי קרמיקה, תכשיטי כסף ואופנת לבוש במעבר ממסורתי למודרני.
- 3+4. "חצי סהר על בוכרה וסמרקנד"** דתות על דרך המשי (חלק א'+ב')
מפגש א' בתאריך: 9.3.11, מפגש ב' בתאריך: 23.3.11.
אביב נעמן, רכז הטיולים באסיה בחברה להגנת הטבע-רואים עולם, פורש יריעה רחבה המתרכזת בצמיחת הדתות השונות לאורך נתיבי הסחר העתיקים של דרך המשי. סקירה מקיפה על קדושים סופיים, הוגים זורואסטרים ומדענים מוסלמים, עת הייתה מרכז אסיה משולה למרכז העולם.
- 5. "נשמה גיאורגית"** מיעוטים, פוליטיקה ומסורת בקווקז
בתאריך: 6.4.11
יובל כלב, מדריך ורכז יעדי הקווקז ברואים עולם, בסקירה מקיפה על הקווקז וגיאורגיה, על התקוות והפחדים שלאחר פירוק ברה"מ, על המסורות העתיקות המפעמות בין פסגות הרי הקווקז ועל הנופים, האנשים והתרבויות בחבל ארץ קסום זה.
- 6. "בין היורטה למינרט"** אדריכלות על דרך המשי
בתאריך: 27.4.11
דרך המשי היא דרך של גברים כובשים. הגדרת המרחב הטריטוריאלי עם קבלת האסלאם הייתה בניית מינרטים נישאים כחלק ממתחם הכוליאט. ההרצאה מתייחסת לאדריכלות על דרך המשי מהיורטה השבטית לחומת הבוץ והמוץ. למינרט, למצודה לארמון החאן ולמושג ה"ערבסק" והקליגרפיה כחלק משפת המבנה.



ההרצאות תלווינה במצגות כולל תמונות, מפות ותרשימים

למשתתפים בקורס (ולשאר תלמידי הקתדרה)
יוצע טיול לאוזבקיסטן בן 8-10 ימים בסביבות מאי 2011.
הטיול בדגש אתנוגרפיה ואמנויות.